***Развиваем речь, играя  
Для детей от 5 до 6 лет***

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| http://ds2483.msk.ru/pic/logoped4-11.jpg | **"Чьи покупки?"**  **Цель**: закрепление обобщающих понятий, развитие словаря.  Для этой игры понадобятся игрушечный заяц и мишка, пакет, фрукты и овощи. Можно использовать картинки с изображением овощей и фруктов или муляжи. Предложите ребёнку послушать, что случилось с зайчиком и мишкой в одной истории.  "Зайчик и мишка пошли в магазин. Зайчик купил фрукты, а мишка - овощи. Продавец сложил их покупки в один пакет, и зайчик с мишкой теперь никак не могут разобраться, кто из них что купил". Поможем зайчику и мишке? |
| Ребёнок по очереди достаёт из пакета все предметы и объясняет, чья это покупка. В концы игры подводим итог: "Что же купил зайчик? Какие фрукты он купил? Что купил мишка? Какие овощи он купил?" В этой игре покупки могут быть самые разные: обувь и одежда, посуда и продукты питания, головные уборы и игрушки, инструменты и электробытовые приборы. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| http://ds2483.msk.ru/pic/logoped4-2.jpg | **"Подбери словечко"**  **Цель**: расширение словарного запаса, развитие умения согласовывать прилагательное с существительным.  В эту игру можно играть с мячом, перекидывая, его друг другу.  **Про что можно сказать "свежий"… (воздух, огурец, хлеб, ветер); "старый"… (дом, пень, человек, ботинок); "свежая"… (булочка, новость, газета, скатерть); "старая"…(мебель, сказка, книга, бабушка); "свежее"… (молоко, мясо, варенье); "старое"…(кресло, сиденье, окно).** | |
| http://ds2483.msk.ru/pic/logoped4-3.jpg | | **"Скажи наоборот"**  **Цель**: расширение словаря антонимов.  У этой игры есть два варианта. Первый вариант легче, так как ребёнок в своих ответах опирается не только на речь взрослого, но и на картинный материал. Второй сложнее, так как опора происходит только на речь взрослого.  **1. С опорой на картинки: Дедушка старый, а внук … Дерево высокое, а куст … Море глубокое, а ручеёк … Дорога широкая, а тропинка … Перо легкое, а гиря … Летом нужна летняя одежда, а зимой..  2. Без опоры на картинки. Пирожное сладкое, а лекарство … Ночью темно, а днем … У волка хвост длинный, а у зайца … Хлеб мягкий, а сухарь … Чай горячий, а лед … Летом жарко, а зимой …** |

|  |  |
| --- | --- |
| **"Кто кого обгонит?"**  **Цель**: формирование умения правильно согласовывать слова в предложении в винительном падеже.  Для этой игры понадобятся картинки с изображением животных, транспорта, людей или насекомых. Всё зависит от Вашей фантазии. Показываем ребёнку две картинки и задаём вопрос: "Кто кого обгонит?" | |
| **Заяц и черепаха… (Заяц обгонит черепаху). Гусеница и змея… (Змея обгонит гусеницу). Поезд и самолёт… (Самолёт обгонит поезд). Мотоцикл и велосипед… (Мотоцикл обгонит велосипед). Человек и машина… (Машина обгонит человека).** | http://ds2483.msk.ru/pic/logoped4-41.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| http://ds2483.msk.ru/pic/logoped4-5.jpg | **"Незнайкины ошибки"**  **Цель**: развитие слухового внимания, умения согласовывать слова в предложении в винительном падеже.  Расскажите ребёнку историю о том, как Незнайка ходил в осенний лес. Ему там так понравилось, что он поделился своими впечатлениями со своими друзьями, но допустил в рассказе ошибки. Нужно помочь Незнайке исправить его ошибки.  В осеннем лесу.  *Я ходил в осенний лес. Там я видел серый заяц, рыжая белка, колючий ёж. Заяц ел морковка. Белка шелушила еловая шишка. Ёж бежал по лесная тропинка. Хорошо в осенний лес!* |

|  |  |
| --- | --- |
| **"Мама потерялась"**  **Цель**: формирование умения правильно согласовывать слова в предложении в родительном падеже, развитие словаря, закрепление обобщающих понятий "Дикие животные" и "Домашние животные".  В этой игре нам понадобятся картинки с изображением диких и домашних животных и их детёнышей. Детёныши потерялись, а мамы их ищут и никак не могут найти. Надо обязательно помочь мамам найти своих малышей. **Пример:** **Корова ищет…(телёнка). Вот телёнок.** | |
| http://ds2483.msk.ru/pic/logoped4-6.jpg | **Лошадь ищет…(жеребёнка). Свинья ищет…(поросёнка). Собака ищет…(щенка). Кошка ищет…(котёнка). Коза ищет…(козлёнка). Овца ищет…(ягнёнка). Лисица ищет…(лисёнка). Зайчиха ищет…(зайчонка). Волчица ищет…(волчонка). Ежиха ищет…(ежонка). Медведица ищет…(медвежонка). Белка ищет…(бельчонка).** |
| В конце игры можно спросить ребёнка, каких животных он поселил бы в лесу, а каких рядом с домом человека. Как называются животные, которые живут в лесу? (Дикие животные.) Как называются животные, живущие рядом с человеком? (Домашние животные.) | |

|  |  |
| --- | --- |
| **"Федорино горе"**  **Цель**: развитие внимания, слуховой памяти, умения согласовывать существительные в родительном падеже множественного числа.  Читаем отрывок из стихотворения "Федорино горе". Затем просим ребёнка припомнить, какая посуда убежала от Федоры, и чего у неё теперь нет. Можно при этом рассматривать картинки с изображением посуды или использовать настоящую. При повторном чтении стихотворения ребёнок подсказывает слово и показывает соответствующую картинку. | |
| http://ds2483.msk.ru/pic/logoped4-7.jpg | **Федорино горе Вся посуда разбежалась! У Федоры не осталось Ни бидона, ни бутылок, Ни беззубых, грязных…(вилок). Нет покинутых сироток -  Чёрных, гнутых…(сковородок). Нет запачканных грязнуль -  Битых, ломанных…(кастрюль). Не видали близко люди И осколков грязных…(блюдец), Убежавших от букашек Много дней немытых…(чашек), Скрывшихся от тараканов Мутных, треснувших…(стаканов). Как Федора ни смотрела, Не нашла нигде…(тарелок). Скрылся от Федоры ножик, Нет больших столовых…(ложек).** |

|  |  |
| --- | --- |
| **"День рождения Мишутки"**  **Цель**: развитие умения правильно согласовывать существительные в дательном падеже.  Для этой игры нам понадобятся картинки с изображением рыбы, моркови, грибов, зерна, травы, белки, лисы, зайца, ежа, курицы, коровы и медведя.  Мишутка пригласил к себе на день рождения друзей. Гости ещё не пришли, но для них уже готово угощение. Попробуем угадать, кого же Мишутка ждёт в гости. | |
| http://ds2483.msk.ru/pic/logoped4-8.jpg | **Пример:** Орехи - белке. Мишутка ждёт белку.  Рыба …  -  Мишутка ждёт… Морковь …  -  Мишутка ждёт… Грибы …  -  Мишутка ждёт… Зерно …  -  Мишутка ждёт… Трава …  -  Мишутка ждёт… |

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие графических навыков у детей 5-6 лет** | [| Печать |](http://www.kolocolchik.ru/index2.php?option=com_content&task=view&id=40&pop=1&page=0&Itemid=54) |

|  |
| --- |
| **Автор**Администратор |
| Дорогие мамы и папы, бабушки и дедушки!  Вашему ребенку 5 лет. Скоро он отправится в школу. Для того, чтобы продолжить подготовку его руки к письму, предлагаю задания по формированию графических навыков. Но прежде, чем приступить к занятиям, ознакомьтесь с методическими рекомендациями:   * на первом занятии научите ребенка ориентироваться в тетради (тетрадь с крупной клеткой), ребенок должен показывать правый верхний и правый нижний углы, левый верхний и левый нижний углы, середину тетради в крупную клетку; * фломастер можно применять только на первых занятиях, а затем - только ручку; * расстояние между строчками при письме должно быть равно двум клеточкам, а между элементами оно может быть разным; * количество заполняемых строчек зависит от возможностей детей; * образец следует давать в тетрадях, объяснять детально; * сначала ребенок должен пальцем воспроизвести рисунок на столе, после чего обратным концом ручки обвести образец в тетради.   **Эти задания помогут научить ребенка:**   * ориентироваться в тетради в крупную клетку; * рисовать прямые линии, квадраты по точкам и без них; * рисовать косые линии по точкам и без них, штриховать; * рисовать дуги, овалы по точкам и без них.   Ниже приводится практический материал по обучению детей графическим навыкам и зрительные диктанты.  ПЕРВЫЙ ЭТАП  **Первая стадия**  Дети на занятиях должны научиться работать фломастером.   1. Проводить линии по точкам сверху вниз.  clip_image001.gif  Проводить линии от одной опорной точки до другой, сверху вниз.  clip_image002.gif  Самостоятельно проводить вертикальные линии в одной клетке по образцу.  clip_image003.gif   2. Проводить линии по точкам слева направо в одной клетке, пропуская две клетки.  clip_image004.gif  Проводить горизонтальные линии от одной точки до другой.  clip_image005.gif  Самостоятельно проводить линии слева направо в одной клетке по образцу (*количество строчек не ограничено*).  clip_image006.gif   3. Рисовать уголки по поставленным точкам, пропуская между уголками две клетки.  clip_image007.gif  Нарисовать уголок по опорным точкам.  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image008.gif  Самостоятельно нарисовать уголок по образцу.  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image009.gif   4. Нарисовать бордюр, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, не отрывая фломастер от листа.  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image010.gif   5. Нарисовать вертикальные палочки в двух клетках.  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image011.gif  Нарисовать горизонтальные линии в двух клетках.  untitled-1_clip_image001.gif  Нарисовать вертикальные и горизонтальные линии по образцу.  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image013.gif   6. Нарисовать квадраты по точкам, пропуская две клетки.  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image014.gif  Самостоятельно нарисовать квадраты.  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image015.gif  7. Соединять квадраты, не отрывая фломастер от рисунка.  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image016.gif   **Вторая стадия**  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image017.gif    **Третья стадия**  http://www.kolocolchik.ru/images/stories/uroki/clip_image018.gif |

**Советы логопеда**

**Когда следует обратиться к логопеду?**

Проблема обращения к такому специалисту, как, логопед, встает перед многими родителями детей в возрасте от 2-6 лет — в период активного становления их речи. К сожалению, немногие родители  задумываются о том, а правильно ли говорят их дети и нет ли патологии в том, что ребенок мало говорит, или неправильно произносит звуки, а может, и переставляет буквы в словах.

Первый раз ребенка рекомендуется  показать  логопеду не позже 3 лет в детской поликлинике по месту жительства. Если в детском саду, куда ходит ребёнок, есть  логопед — получите от него хороший совет! Возрастные проблемы с речью встречаются практически у каждого ребенка и требуют консультации со специалистом хотя бы ради успокоения родителей.

Как правило, системно, логопед в детском саду работает со старшими группами, начиная с 5-6 лет — работа эта коррекционная, направленная на исправление конкретных речевых дефектов.

Ежегодно учитель — логопед  в детском саду проводит отбор детей  с  5 лет из массовых групп для перевода их в логопедическую группу. Обычно этот процесс сводится к приходу логопеда в группу, обследованию речи детей путем прослушивания стихотворений, беседы по картинкам, выполнения определенных заданий. Своевременное обследование речи детей физиологических групп  позволяют логопеду выявить речевые нарушения и направить детей с нарушениями речи на ПМПК (психолого-медико-педагогическая комиссия).

Если ребенок нуждается в логопедической помощи, то логопед  детского сада приглашает родителей на первичную консультацию  для оформления в логопедическую группу. После этого родители собирают следующие документы: заключения узких специалистов (окулист, невролог,  отоларинголог), заключение педагога — психолога  и воспитателя группы, которую посещает ребёнок, заключение психиатра. Когда собраны все  документы,  ребёнок  проходит ПМПК (психолого-медико-педагогическая комиссия).

Медико-педагогическая комиссия работает круглый год. Устанавливается график приёма детей, когда члены комиссии знакомятся с документами на каждого ребенка, проводят индивидуальное психолого-педагогическое обследование. Ребёнок получает официальное направление на коррекционное обучение в логопедической группе.

**Упражнения для развития речевого дыхания.**

Для того чтобы звукопроизношение было чистым, нужны сильные, упругие и подвижные органы речи — язык, губы, мягкое небо. Так как все речевые органы состоят из мышц, то, следовательно, они поддаются тренировке.

Гимнастика, направленная на развитие органов речи, называется артикуляционной. Такая гимнастика помогает укрепить речевые мышцы и подготавливает базу для чистого звукопроизношения.

Важно помнить, что артикуляционная гимнастика является лишь подготовительным этапом в постановке и автоматизации звуков. Непосредственно постановкой звуков должен заниматься только логопед!

Большая опасность заключается в том, что многие родители считают, что могут развить у ребенка правильное произношение путем повторения различных скороговорок.

Но необходимо помнить о том, что сначала ребенок должен научиться произносить изолированные звуки, и лишь потом закреплять их в словах.

Залогом четкого произношения звуков и ясной дикции является хорошо поставленное речевое дыхание.

**Упражнения для речевого дыхания.**

* ***футбол***

Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен, дуя на шарик, загнать его в ворота.

* ***ветряная мельница***

Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

* ***снегопад***

Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать «снежинки» с ладони.

* ***листопад***

Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

* ***бабочка***

Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

* ***кораблик***

Дуть плавно и длительно на бумажный кораблик.

* ***одуванчик***

Предложите ребенку подуть на отцветший одуванчик (следите за правильностью выдоха).

* ***шторм в стакане***

Предложите ребенку подуть через соломинку в стакан с водой (нужно следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижными).

**Техника выполнения упражнений.**

* воздух набирать через нос
* плечи не поднимать
* выдох должен быть длительным и плавным
* необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками)
* нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению

***Устали? Нужно отдыхать,***

***Сесть и сладко позевать.***

(дети садятся на ковер и несколько раз зевают, стимулируя тем самым гортанно-глоточный аппарат и деятельность головного мозга)

**Артикуляционная гимнастика.**

Гимнастика  для  рук, для  ног дело  нам  привычное  и  знакомое.  А  вот  зачем  тренировать  язык?  Оказывается,  язык-главная  мышца  органов  речи.  И  для  него,  как  и  для  всякой  мышцы, гимнастика  просто  необходима.  Ведь  язык  должен  быть  достаточно  развит,  чтобы  выполнять  тонкие  целенаправленные  движения,  именуемые  звукопроизношением.  Детям  2, 3, 4  лет  артикуляционная  гимнастика  помогает  быстрее  « поставить»  правильное  звукопроизношение.  Дети  5, 6  лет  и  далее  смогут  при  помощи  артикуляционной  гимнастики  во  многом  преодолеть  уже  сложившееся  неправильное  звукопроизношение.

Поначалу  артикуляционную  гимнастику  необходимо  выполнять  перед  зеркалом. Ребёнок  должен  видеть,  что  делает  его  язык. У  нас,  взрослых,  артикуляция — автоматический  навык, а  ребёнку  необходимо  через  зрительное  восприятие  обрести  этот  автоматизм, постоянно  упражняясь.

Не  огорчайтесь,  если  некоторые  упражнения  не  будут  у  вас  получаться  с  первого  раза.  Попробуйте  повторять  их  неоднократно,  пока  язычок  не  добьётся  нужной  позиции.  Заниматься   артикуляционной  гимнастикой  нужно  ежедневно  по  5-7  минут. И  уже  через  некоторое  время  вы  с  ребёнком  с  радостью  заметите,  что  он  выполняет  те  или  иные  упражнения  с  большей  точностью,  может  удерживать  его   в  нужном  положении  более  длительное  время  и  т.п.  Будьте  терпеливы,  ласковы,  но  настойчивы,  и  вы  добьётесь  нужных  результатов!

**Дидактические игры по развитию речи**

|  |  |
| --- | --- |
| ***1.***    ***«У кого кто?»*:**  (единственное и множественное число имен существительных)  у утки — утенок, утята, много утят; у гусыни — ..., у индюшки — .... | ***2.******«Кто чем питается?»***   (употребление творительного падежа имен существительных)  кошка — молоком, корова — травой, коза — ..., собака — ..., лошадь — ... . |
| **3.   *«Назовите разные слова»***  Ведущий показывает игрушку, картинку или называет слово, а участники по очереди называют как можно больше признаков (какой? какая? какое? какие?), соответствующих предложенному объекту.  Например, «собака» большая, лохматая, добрая, старая, веселая… | ***4. «Назови ласково»***  (словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов) мяч — мячик, кукла — ... ; белка — ... ; стул — ... ; ворона — ... . |
| ***5.***   ***«Исправь ошибку»***  (на логическое мышление):  Лыжнику нужны санки. Конькобежцу нужны лыжи. Саночнику нужны коньки. Хоккеисту нужны санки.  Зимой дети катаются на лыжах, велосипеде, играют в мяч, лепят снежную бабу, прыгают через скакалку, играют в хоккей, футбол, загорают, строят снежную крепость. | *6.*   ***«Из чего — какой?»***  (образование относительных прилагательных)   из ситца — ситцевый, из льна — льняной, из шелка — шелковый, из шерсти — ..., из меха — ..., из пуха — ..., из резины — ... . |
| ***7. «Пересчет различных предметов»***  (согласование числительных с существительными)  один автобус, 2 автобуса, 3 автобуса, 4 автобуса, 5 автобусов;  один воробей, 2 воробья, 3 воробья, 4 воробья, 5 воробьёв; одна липа, 2 липы, 3 липы, 4 липы, 5 лип;  один стул, 2 стула, 3 стула, 4 стула, 5 стульев;  одно ведро, 2 ведра, 3 ведра, 4 ведра, 5 вёдер. |  |